

7. Introduction of the concept of Psycho-archeology and its possible application to Easter Island.

María Eugenia Astorga, Santiago de Chile

Abstract

A unique perspective from the point of view of Psychology that examines, through analysis of archeological remains, the ways that ancient civilizations faced life, difficulties and ease in satisfying their needs, hopes and uncertainties, differences between genders, worries, prejudice and psychopathologies. This perspective could be complementary to that of traditional Archaeology which studies the meaning of vestiges from an external historic point of reference towards an unknown internal. Inversely, this approach studies the meaning from an internal human point of reference towards an external yet to be known and, of course, confirmed through archeology. In this way, it suggests new tools for analysis that could help to unveil some of the unknowns in the lives, construction and achievements of people that interacted in a mysterious and foreign world to us.

7. Introducción al concepto de Psicoarqueología y su posible aplicación en Isla de Pascua.

María Eugenia Astorga, Santiago de Chile

Resumen

Una perspectiva distinta, desde el punto de vista de la psicología que examina, a través del análisis de vestigios arqueológicos, las formas de enfrentar la vida que tuvieron antiguas civilizaciones, las dificultades y facilidades en satisfacer sus necesidades, esperanzas e incertidumbres, diferencias de género, miedos, prejuicios e incluso psicopatologías. Esta perspectiva podría ofrecer una complementariedad a la perspectiva arqueológica tradicional, que estudia el significado de los vestigios desde un afuera referencial histórico hacia un adentro por conocer. A la inversa, esta propuesta, estudia dicho significado desde un adentro referencial humano hacia un afuera por conocer, por supuesto, confirmado por la arqueología. De este modo, sugiere herramientas de análisis diferentes que podrían ayudar a develar algunas interrogantes de las vidas, construcciones y logros de personas que interactuaban en un mundo misterioso y ajeno para nosotros.