

## 1. Conservation and management of the Ceremonial Village of Orongo.

Norma Barbacci (WMF), Elena Charola (WMF), Marcos Rauch (CONAF), Eduardo Villafranca (PWGSC)

### Abstract

This presentation summarizes the work developed by WMF (World Monuments Fund), CONAF (Corporación Nacional Forestal, Chile) and PWGSC (Public Works and Government Services Canada), for the conservation and public use of the Ceremonial Village of Orongo, Easter Island. The implemented work includes monitoring the Rock Art, redevelopment of footpaths, accesses and other infrastructure, and ancillary work for this important archaeological site within Rapa Nui National Park. Together with providing a description of the importance of these works, an analysis of the principal milestones related to the gestation of this project is given. Highlighted are the securing of financial resources for its implementation, and the cooperative work between local, national and international organizations for the preservation of the archaeological heritage of Rapa Nui.

## 1. Conservación y manejo de la Aldea Ceremonial de Orongo.

Norma Barbacci (WMF), Elena Charola (WMF), Marcos Rauch (CONAF) y Eduardo Villafranca (PWGSC)

### Resumen

La presente ponencia resume el trabajo desarrollado por WMF (World Monuments Fund), CONAF (Corporación Nacional Forestal) y PWGSC (Public Works and Government Services Canada), destinados a la conservación y uso público de la Aldea Ceremonial de Orongo. Estos trabajos han considerado el monitoreo del Arte Rupestre, y la replanificación de senderos, accesos y otras obras de apoyo de este importante sitio arqueológico del Parque Nacional Rapa Nui. Junto a la importancia de estas obras, se describen aquellos principales hitos relacionados con la gestación del proyecto, tanto desde el punto de vista de la obtención de recursos financieros, como de trabajo conjunto entre organismos locales, nacionales e internacionales, en procura de la preservación del patrimonio arqueológico de Rapa Nui.