

14. Aringa Ora o te Tupuna: La Historia del descubrimiento del ojo de moai y su implicancia para la interpretación del pasado de Rapa Nui.

Sergio Rapu Haoa, University of Hawai'i

Abstract

Durante la excavación del Ahu Nau Nau en 1978 se descubrieron 57 fragmentos de coral blanco, y una vez recompuestos el autor concluyó que estos correspondían a ojos incrustados de los moai de piedra. El impacto del descubrimiento fue fuerte, pues este cambiaba dramáticamente la apariencia de los moai que por siglos el público había aceptado e interpretado como su apariencia, diametralmente diferente a la sugerencia en lengua rapanui de aringa ora o te tupuna.

Este artículo relata el interesante proceso de aceptación del concepto vertido en aringa ora o te tupuna, tanto por el público como por los arqueólogos, efectúa un análisis de la evolución del estilo del objeto ojo como parte integral del moai, informa sobre métodos de fabricación y agrega nuevas evidencias de nuevos ojos. Concluye el autor con señalar que la historia oral no está a la sombra de la arqueología sino que es un complemento importante de los métodos científicos para interpretar el pasado.

15. En búsqueda de nuevos antecedentes arqueológicos para descubrir los métodos de transporte de los moai de Rapa Nui.

Sergio Rapu Haoa, University of Hawai'i

Abstract

Cómo los rapanui transportaron los moai es un problema arqueológico que ha interesado tanto al público como a los académicos de diversas disciplinas. Invita tanto a las especulaciones como a la experimentación arqueológica. El artículo revisa varias hipótesis y presenta nuevos antecedentes arqueológicos e invita a los colegas interesados a considerar la búsqueda de respuestas basándose en datos arqueológicos empíricos y en informaciones émic. Juntos, pueden aportar más que los intentos étic y el uso de la analogía. Concluye con la sugerencia de que la experimentación debe basarse en mayores datos arqueológicos empíricos y la perspectiva émic para descubrir cómo los rapanui transportaron los moai