

8. Rapa Nui (Easter Island) Statuary as Territorial Markers.
Brett Shepardson, University of Hawai'i

Abstract

The moai (statues) of Rapa Nui have been studied intensively in dozens of research projects over a span of more than a hundred years. This paper reports findings from a survey of 702 moai conducted by the author in 2003. While statues along the coast and statues that still reside at the Rano Raraku statue quarry have dominated the interest of both tourists and archaeologists in the past, the focus of this work is on the inland statues and the possible role that many of these statues may have played in marking territorial boundaries. The research and findings discussed here substantiate and extend research conducted by Katherine Routledge in 1914-1915. This paper will also provide an update of field research to be conducted in the summer of 2004 designed to test the idea of statues as boundary markers.

8. Las estatuas de Rapa Nui como marcadores territoriales.
Brett Shepardson, Univ. of Hawai'i

Resumen

Durante más de cien años, decenas de proyectos de investigación han estudiado intensamente los moai de Rapa Nui. Este artículo divulga los resultados del registro de 702 moai, dirigido por el autor en el año 2003. Las estatuas de la costa y las que quedaron en la cantera de Rano Raraku han recibido mayor atención de turistas y arqueólogos, pero el foco de este trabajo está en las estatuas interiores (fuera de la cantera), y en el posible rol que muchas de ellas pudieron haber jugado como marcadores de límites territoriales. La investigación y los resultados discutidos aquí verifican y amplían la investigación conducida por Katherine Routledge noventa años atrás. Este trabajo también proporcionará una actualización, basada en la investigación de campo que se conducirá en el invierno de 2004, diseñada con el objetivo de comprobar la idea de que las estatuas fueron utilizadas como marcadores territoriales.